

Bulletin d'inscription

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Adresse :

.....

.....

Tel : Port :

Email :

Cocher le ou les stages choisis

PIANO :O

VIOLON :O

VIOLONCELLE :O

CHANT :O

*Les bulletins d'inscription accompagnés du règlement
sont à adresser à :*

*Gwenaële et Jean-François MICHEL
120 rue du Colombier
26750 SAINT PAUL lès ROMANS*



STAGE DE MUSIQUE 3ÈME CYCLE



Ce stage s'adresse à tous les jeunes musiciens désirant pratiquer leur instrument pendant une semaine, entourés de professeurs compétents dans une ambiance chaleureuse et familiale.

Nouveauté ! Un cours spécial 3ème cycle est proposé aux stagiaires d'un niveau avancé : préparation aux concours (concours d'entrée dans les CRD et CRR, concours d'orchestres de jeunes, concours nationaux pour jeunes instrumentistes), **approfondissement de la technique instrumentale, du répertoire...**

LES PROFESSEURS

PIANO : Gwenaële et Jean-François MICHEL, Aude-Liesse MICHEL*, Adrien AVEZARD*

VIOLON : Gaëlle-Anne MICHEL

VIOLONCELLE : Laure-Hélène MICHEL

CHANT : Vincent BILLIER

**accompagnement*

BRIANÇON
Du 19 au 24 août 2024



STAGES de MUSIQUE SPECIAL 3ème CYCLE

Piano, Violon, Violoncelle, chant,
Musique de chambre, Orchestre





Tarif des cours

Instruments :.....250€
(Piano-Violon-Violoncelle-Chant)

Le stage «3ème cycle» s'adresse aux élèves de niveau 3ème cycle désirant essentiellement se perfectionner dans leur instrument : préparation aux concours d'entrée dans les conservatoires (CRD et CRR) dans les orchestres de jeunes et aux concours nationaux de jeunes musiciens. Ces stagiaires bénéficieront tous les jours d'un cours de 45 minutes individuel, plus un cours de technique et/ou traits d'orchestre collectif et une répétition quotidienne avec l'accompagnateur.

Les activités complémentaires leur sont ouvertes mais non obligatoires.

BRIANÇON STAGES DE MUSIQUE

Pour tous renseignements nous contacter au :

Gwenaële et Jean-François MICHEL

06 14 68 69 34 (Gw) ou 06 14 32 89 (JF)

email : michelgwenaële@gmail.com



Organisation pédagogique

Sélection par ordre d'arrivée

Le nombre de stagiaires par professeur étant limité, la sélection des inscriptions se fait par ordre d'arrivée.

Déroulement du stage

-L'accueil des stagiaires se fera **dimanche 18 août à 17 heures**, à l'école de musique de Briançon (35 rue Pasteur, 05100 Briançon)

-Les cours d'instruments sont individuels et quotidiens. Le planning est décidé lors de la réunion d'accueil.

-Les autres cours sont collectifs. Orchestre et solfège ont lieu tous les jours ; musique de chambre et autres activités en fonction de la demande et du planning.

-Tous les stagiaires et les professeurs se retrouvent à la chorale en fin de journée. Les parents sont amicalement conviés à cette activité.

-Les pianistes ont à leur disposition des pianos pour leur travail personnel.

-Les instrumentistes sont priés d'amener **leur pupitre** ainsi que les **parties d'accompagnement piano** des pièces qu'ils prévoient de jouer pendant le stage pour l'accompagnateur.

L'audition

L'audition de fin de stage aura lieu **le samedi 24 août** en début d'après-midi à l'école de musique de Briançon.

Concert des professeurs (entrée libre)

Tous les stagiaires et leurs familles sont invités au concert des professeurs, date et lieu à déterminer en début de stage.

Organisation pratique

Lieux

Tous les cours ont lieu dans les locaux de l'école de musique de Briançon.

Hébergement

-L'hébergement se fait de façon indépendante au stage ; le plus souvent en famille dans des appartements ou chalets loués à la semaine*. Les enfants venant seuls peuvent être pris en charge par des familles restant sur place.

*Office du tourisme de Briançon : 04 92 24 96 16
(Mme Agnès Scanavino)

Accès

Route :

- en venant du nord par Lyon, Grenoble, direction col du Lautaret, puis Briançon;
- en venant du sud par Gap
- SNCF gare de Briançon
- Service de bus depuis Grenoble

